

兵庫県SLA会報

No.259

事務局 〒671-1242
姫路市網干区浜田24番地
姫路市立網干西小学校
TEL : 079-273-6106

第34回（令和4年度）読書感想画兵庫県コンクールを終えて



会長 川崎 芳徳
(県立須磨友が丘高等学校長)

今年度の読書感想画兵庫県コンクール審査会を、令和5年1月12日（木）に、兵庫県民会館において開催いたしました。

審査員としまして、神戸芸術工科大学の福島 美和特任教授、浅場 正宏特任教授、神戸市立福地小学校の岡田 修平校長、神戸市立東落合小学校の川瀬 貴子校長、神戸市立西神中学校長の芝 雅博校長、神戸市立歌敷山中学校の谷野 功治教頭の6名の方にお願ひし、別表の通り受賞者を決定していただきました。

審査員の皆様をはじめ、審査会の運営に携わっていただいた事務局員の皆さんに、紙面をお借りし厚く御礼申し上げます。

審査員講評〈総 評〉

神戸芸術工科大学 福島 美和

新型コロナウイルスの感染が4年目に入り、残念なことに学校での児童・生徒のマスク姿がもはや当たり前のような光景が今年も1年続きました。それぞれの学校では教育活動に多くの制約や不自由がある中、様々な工夫や努力をしながら指導をして頂いていることに心から感謝申し上げます。

そのような日々でありながら、今回のコンクールにはコロナ過が始まる前の2019年度、第31回の応募数よりほぼ1,000点多い14,120点の応募があり、例年並みの201点の作品を審査することができました。現場の先生方や関係者の皆様、何より精一杯の思いを込めて感想画を描いた児童生徒の皆さん、本当にありがとうございました。どの作品も技術的によく描かれると共に、本の内容が一人一人個性的に表現できていました。

小学校の部で目に入るのは元気でのびのびとした表現です。小学生にとって、本を読みそれを絵に表すことは難しいことです。印象に残ったイメージを中心に、小学生らしい色づかいとおおらかな表現が微笑ましく、いつものことですが心とむ作品ばかりでした。

中学校の部では、水彩絵の具での表現が主となりますが、絵画的なものやデザイン的なものに作品の傾向が分かれるのもこの年代の特徴です。例年応募数の少ない事が課題ですが、いずれも丁寧に描き込まれており、画面構成に工夫されたものが多くありました。

高等学校の部では、技術的にデッサン力や色彩の使い方等が更に向上すると共に、しっかりと描くことでより深い表現ができ、充実した作品が揃っていました。さすがに高校生だと、毎年のように感心させられます。

来年度こそコロナ前の学校生活が戻り、本コンクールがそれぞれの年代の皆さんのフレッシュな感覚で表現された作品発表の場になることを心から願ひ、総評とします。

審査員講評 <小学校の部>

神戸市立福池小学校 校長 岡田 修平

本を読み、絵に表すことは、本の世界から心の中に像をつくりだしたり、全体的な感じ、情景や姿を思い浮かべたりしながら、自分と本の世界との関わりを深めることです。そのためには、本の中から様々な対象や事象を感じ取り、自分の思いを膨らませて、想像の世界を楽しむことが重要です。

絵に表すことは、自分にとっての意味や価値をつくりだすと同時に、自分自身もつくりだすということでもあり、これは図画工作科でも大切にしていることです。

今回は、絵に表す活動そのものが、喜びであり楽しみとなっていると感じる作品と出会えました。絵に表すことが、自分の欲求を満たし、自分の存在や成長を感じ、未知の世界に向かう楽しさにつながることを願っています。

読書感想画の取組みは、形や色に対する好奇心、材料に対する関心、活動に向かう意欲、楽しく豊かな生活を創造しようとする態度などの「学びに向かう力、人間性」を支えるものになっていると思っています。

審査員講評 <中学校の部>

神戸市立西神中学校 校長 芝 雅博

小説や絵本は、作家がイメージしたストーリーや登場人物の内面を、言語や絵で表現した作品です。読書感想画とは、作品をインプットした読者がイメージしたものを、絵画にアウトプットしたものとイえます。同じ本の読書感想画でも同じ作品は2つとなく、それぞれに制作者の個性が現れます。今回のコンクールでも、印象に残る場面を切り取った作品、多くの場面を構成した作品、具象的に描いた作品や抽象的な表現を取り入れた作品がありました。また、コラージュなどの現代技法を取り入れた作品、色鉛筆やパステル、ペンなどを用いて繊細に表現した作品など、工夫を凝らしたものも見られました。また、制作者の感想を読むと、どの作品も、各自の意図が作品に反映されており、見事な感想画になっていると感じました。

絵画は表現活動であり、受け手に伝える力があります。今後も多くの作品に触れ、豊かな感性と想像力を育てていかれることを願っています。

審査員講評 <高等学校の部>

神戸芸術工科大学 特任教授 浅場 正宏

高校の部の審査に当たらせていただきました。どの作品も読書で得られた感動を素直に伝えようと熱心に描かれていて選考に苦勞をしました。一般の絵画コンクールと違い読書感想画なので、まずは読書して感動した場面がリアルに伝わることが大切です。リアルということは写真のように描くことだけではありません。応募作品も幅広い表現があり、絵画的でリアルであろうとしたものから極端にデフォルメされた漫画的なものまで様々でした。高校生というのは、どちらかというリアルに描こうという意識が強くなる時期でもあります。ただ、リアルを追求しすぎると、蟬人形の館のように気持ち悪さも出てきます。一方で漫画的な表現が行き過ぎると、軽く希薄な作品になりがちです。受賞作に選ばれた作品は、リアル過ぎず漫画化過ぎず、丁度うまく表現された作品になっていたように思います。来年度もバランスの取れた機知に富んだ作品を期待したいと思います。

【 第34回 読書感想画兵庫県コンクール入賞者一覧表 】

今年度も読書感想画兵庫県コンクールにご協力ありがとうございました。入賞者には表彰状を送付し、表彰に代えさせていただきました。各部門とも「優秀賞」作品を中央コンクールに兵庫県代表として応募しました。

各受賞作品につきましては、「ひょうごの読書」(令和6年1月下旬刊行予定)に掲載予定です。

★応募状況

兵庫県で描かれた作品数	14, 120点	兵庫県審査に集まった作品数	201点
兵庫県内参加校数	341校	上記作品児童生徒在籍学校数	106校

◆優秀賞 16 点 (中央コンクールに送付)

区分	部門	氏名	学校名	学年	感想画の題名
指定 図書	小・低	佐藤 紬	朝来市立大蔵小学校	2	みんなうれしそう
	小・低	藤原 愛椰	朝来市立大蔵小学校	2	いいあらそうオウム
	小・高	青木 花咲	神河町立寺前小学校	4	ようやく会えたね
	小・高	森田 有偉	西宮市立北夙川小学校	4	森の奥のひみつの場所
	中学	今村 紗菜	西宮市立浜甲子園中学校	1	さあ！浅草オペラの幕が上がる
	中学	藤本 初音	西宮市立苦楽園中学校	2	鯖街道は続くよどこまでも
	高校	古市 瑞穂	尼崎市立尼崎双星高等学校	1	夢と希望のさばロケット第1号
	高校	中野 杏樹	兵庫県立明石高等学校	1	あたたかなひかり
自由 図書	小・低	宮ノ原 朝陽	神戸市立小部小学校	2	もぐら電車にのってアイスのせかいにいこう
	小・低	吉村 生梗	神戸市立名谷小学校	3	かばバスが川におちそう
	小・高	富松 怜奈	尼崎市立成徳小学校	4	地獄からの脱出
	小・高	山根 彩夏	姫路市立四郷学院 (前期課程)	5	「いただきます！ニャ～！」
	中学	野田 理央奈	三田市立富士中学校	3	炎と覚悟
	中学	芳賀 光	神戸市立渚中学校	3	日常
	高校	中田 実倅	姫路市立琴丘高等学校	2	読書の旅
	高校	宮本 葵	兵庫県立柏原高等学校	2	生命のつながり

◆優良賞 16 点

区分	部門	氏名	学校名	学年	感想画の題名
指定 図書	小・低	角中 玲音	神戸市立桜の宮小学校	2	とりがうたってる
	小・低	小林 凜玖	神戸市立成徳小学校	2	くすんだどうぶつたちのぎょうれつ
	小・低	夏本 葵	丹波篠山市立味間小学校	1	みんなでわけっこ
	高校	平柳 蓮菜	兵庫県立明石西高等学校	2	思い出
自由 図書	小・低	南 快誠	尼崎市立武庫東小学校	1	ヘリコプターではこぶよ
	小・高	岡本 大河	尼崎市立武庫庄小学校	6	竜宮城の乙姫と海の魚に会いに行こう
	小・高	高砂 千宙	明石市立貴崎小学校	5	天へ
	小・高	鈴木 愛唯	神戸市立山田小学校	6	びっくりしたうさぎ
	小・高	檀上 陽菜	神戸市立丸山ひばり小学校	6	大仏全員でピラミッド
	中学	篠原 虎汰朗	神戸市立渚中学校	1	大イカとの闘い
	中学	本田 脩莉	三田市立富士中学校	2	嘘は暴かれる
	中学	北山 栞心	宍粟市立山崎西中学校	2	どんな君でも
	中学	金子 麻穂	神戸市立星和台中学校	3	汽車にて
	高校	永田 来幸	姫路市立琴丘高等学校	2	丘の先の星たち
	高校	日南田 陽菜	姫路市立琴丘高等学校	1	未来へのバトン
	高校	松尾 煌々	兵庫県立洲本高等学校	2	侵蝕

◆佳作 16 点

区分	部門	氏名	学校名	学年	感想画の題名
指定 図書	小・低	岩佐 悠佑	西宮市立夙川小学校	1	みんなでのしくいねかり
	小・低	高本 琴子	神戸市立西郷小学校	3	てぶくろとりす～あかいてぶくろ～
	小・高	濱田 佳凜	西宮市立苦楽園小学校	4	最後の星空
	小・高	本城 春花	姫路市立安室小学校	6	満天の星空の夜
	小・高	長井 久菜	福崎町立八千種小学校	6	時を超えた出会い
	高校	向井 悠人	兵庫県立北須磨高等学校	1	ありがとう
	高校	山岡 柚季	尼崎市立尼崎双星高等学校	1	僕の日記
自由 図書	小・低	大谷 春斗	尼崎市立武庫庄小学校	2	クモノテンキザウルス
	小・低	橋本 奈美	神戸市立山の手小学校	3	自分のわなにはまった強いおに
	小・高	郷原 莉音	姫路市立四郷学院 (前期課程)	5	よだかの星と夜空の木
	中学	大塚 玲奈	宍粟市立山崎東中学校	2	知っていた
	中学	柳谷 隆滉	神戸市立本山中学校	2	空想旅行記～高知編～
	中学	福田 小雪	神戸市立星和台中学校	3	世界の境目
	中学	野嶋 遥	西宮市立甲陵中学校	3	通じあうもの
	高校	野村 伊万里	兵庫県立豊岡総合高等学校	1	夢は現実で現実が夢
	高校	岡野 和子	兵庫県立神戸高等学校	1	数学世界

【 第 68 回青少年読書感想文全国コンクール入賞者 兵庫県SLA関係分 】

区分	部門	個人賞	名前	学校名	学年	作品名
自由	小・低	全国学校図書館協議会長賞	岸本かなさ	高砂市立阿弥陀小学校	1	「心ってどこにあるのでしょうか？」をよんで
自由	小・中	全国学校図書館協議会長賞	中川 颯真	神戸市立義務教育学校港島学園 小学部	4	ぼくの妹
高校	高校	サントリー奨励賞	矢野明日香	兵庫県立津名高等学校	2	人を想う

【 第 34 回読書感想画中央コンクール入賞者 兵庫県 SLA 関係分 】

区分	部門	個人賞	名前	学校名	学年	作品名
指定	小学校 低学年	文部科学大臣賞	佐藤 紬	朝来市立大蔵小学校	2	みんなうれしそう
指定	中学校	佳作	今村紗菜	西宮市立浜甲子園中学校	1	さあ！浅草オペラの幕が上がる
自由	高等学校	優良賞	宮本 葵	兵庫県立柏原高等学校	2	生命のつながり